

ARYN

WOOD

design · Jonathan Prestwich



INCLASS

en - Designed by Jonathan Prestwich, the sophisticated wooden and upholstered versions complete the versatile ARYN family. A refined design that takes care of the details, the warmth of the wood, the fabrics and the lightness of the structures allow the total adaptation of these chairs to any context or environment, from casual spaces to the most elegant environments.

es - Diseñadas por Jonathan Prestwich, las elegantes versiones de madera y tapizadas completan la versátil familia ARYN. Un diseño refinado que cuida los detalles, la calidez de la madera, los tejidos y la ligereza de las estructuras facilitan la adaptación total de estas sillas a cualquier contexto o entorno, desde espacios casuales hasta los ambientes más elegantes.

fr - Conçues par Jonathan Prestwich, les versions sophistiquées en bois et rembourrées complètent la famille polyvalente d'ARYN. Un design raffiné qui prend soin des détails, la chaleur du bois, des tissus et la légèreté des structures facilite l'adaptation totale de ces chaises à n'importe quel contexte ou entourage, des espaces familiers aux plus élégants.

de - Die von Jonathan Prestwich entworfene ARYN-Familie wird mit den anspruchsvollen Holz- und Polstervarianten erweitert und ergänzt. Ein raffiniertes und ansprechendes Design, zusammen mit der Wärme des Holzes, den Stoffen und der Leichtigkeit der Gestelle ermöglichen es ihnen, sich leicht in jede Art von Raum und Umgebung einzufügen, von ungezwungenen bis hin zu den elegantesten Umgebungen.



Collection / Colección

en - Designed to optimise comfort and versatility of use. ARYN WOOD chairs are available in four leg or sled base versions, both of them stackable. The wooden seats and backrests are available in oak or walnut veneer in natural colour or stained in any of the stains of the INCLASS swatch book. The upholstered versions are produced in all of the fabrics and leathers from the INCLASS sample book and optionally with fabrics supplied or specified by the customer.

es - Diseñado para optimizar el confort y la versatilidad de uso. Las sillas ARYN WOOD están disponibles en versiones de cuatro patas o patín, ambas apilables. Los asientos y respaldos de madera están disponibles en chapa de roble o nogal acabados en color natural o teñidos en cualquiera de los tintes del muestrario INCLASS. Las versiones tapizadas se producen en todos los tejidos y pieles del muestrario INCLASS y opcionalmente con tejidos suministrados o especificados por el cliente.



fr - Conçu pour optimiser le confort et la polyvalence de l'utilisation. Les chaises ARYN WOOD sont disponibles en versions à quatre pieds ou piètement luge, empilables. Les assises et les dossiers en bois sont disponibles en placage de chêne ou noyer finis en couleur naturelle ou teints dans l'un des couleurs du portefeuille de finitions INCLASS. Les versions rembourrées sont produites dans tous les tissus et cuirs du portefeuille de finitions INCLASS et éventuellement avec les tissus fournis ou spécifiés par le client.

de - Design für einen optimalen Komfort und eine breit gefächerte Nutzung. Die Stühle ARYN WOOD sind mit Vierfuß- oder Kufengestell erhältlich, beide Gestelle sind stapelbar. Die Sitze und Rückenlehnen sind in Eichenfurnier oder Walnussfurnier in Naturfarbe verfügbar oder können in allen Farben aus dem INCLASS-Musterbuch gebeizt werden. Die gepolsterten Stühle können in allen Stoffen- und Lederarten aus dem INCLASS-Musterbuch oder optional mit Stoffen, die der Kunde bereitstellt oder angibt, bezogen werden.





ARYN tapiz

Seat & backrest
Fully upholstery
Base
Sled base

ARYN wood

Seat & backrest
Wooden seat + backrest
Base
Sled base



ARYN tapiz

Seat & backrest

Fully upholstery

Base

Sled base

ARYN wood

Seat & backrest

Wooden backrest + upholstered seat

Base

Sled base







ARYN wood

Seat & backrest

Wooden backrest + upholstered seat

Base

Sled base

ARYN tapiz

Seat & backrest

Fully upholstery

Base

Sled base













Overview / Colección



4 leg
4 patas



Sled base
Pie de varilla



4 leg
4 patas



Sled base
Pie de varilla

Oak veneer / Chapa de roble



Natural



Walnut



Wenge



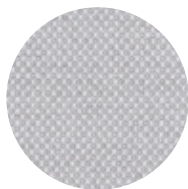
Black stain

Walnut veneer / Chapa de nogal



Natural

Upholstery / Tapizado



Available in all of the fabrics and leathers from the INCLASS sample book and optionally with fabrics supplied or specified by the customer.

Los tapizados están disponibles en todos los tejidos y pieles de muestrarios INCLASS o con tejidos suministrados o especificados por el cliente

Frame finishes / Acabados metálicos



Y62



M38



O25



G42



M82



M56



B00



Rust brown



P70



V74 / V16



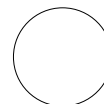
B40



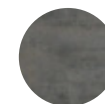
B44



B36



W01



Rust grey

Designer / Diseñador





www.jonathanprestwich.com


en - After finishing University in 1995 with a degree in industrial design, Jonathan left England to work in a design studio in Boston Massachusetts. During this two year period working on lighting and seating, Jonathan gained valuable experience and developed an excitement for the design process. Jonathan went from the US to France, working for the next six years with Burkhard Vogtherr. In 2003 Jonathan moved to London where after briefly working with Barber Osgerby set up his own studio in 2004. Working with other designers had given great experience not only in how a product comes together but also in knowing what makes a product a good product. Jonathan has brought this experience together with a desire to make products for the next generation of users, fusing Influences from nature and modern technology, with a goal to create simple, elegant, innovative products.

es - Después de terminar la Universidad en 1995 con un título en diseño industrial, Jonathan dejó Inglaterra para trabajar en un estudio de diseño en Boston, Massachusetts. Durante este período de dos años donde trabajó en iluminación y asientos, Jonathan obtuvo una valiosa experiencia y desarrolló una gran devoción por el proceso de diseño. Jonathan se trasladó de los Estados Unidos a Francia, para trabajar durante los siguientes seis años con Burkhard Vogtherr. En 2003, Jonathan se mudó a Londres donde, después de trabajar brevemente con Barber Osgerby, montó su propio estudio en 2004. Trabajar con otros diseñadores le dio una gran experiencia no solo en la forma en que se crea un producto, sino también en conocer qué hace que un producto sea un buen producto. Jonathan ha unido esta experiencia con el deseo de crear productos para la próxima generación de usuarios, fusionando influencias de la naturaleza y la tecnología moderna, con el objetivo de crear productos simples, elegantes e innovadores.

INCLASS DESIGNWORKS S.L.

 Ctra. de la Estación, s/n
03330 Crevillente
Alicante, Spain

 [**hello@inclass.es**](mailto:hello@inclass.es)

 **+34 965 405 230**

INCLASS

www.inclass.es